

Vita

Anne Adrian

est conservatrice du patrimoine au musée de La Cour d'Or – Metz Métropole. Après une formation universitaire en histoire et histoire de l'art, elle est diplômée de l'Institut national du patrimoine (2004) et occupe un premier poste à la tête du musée Anne-de-Beaujeu à Moulins-sur-Allier. Spécialiste de la sculpture à la fin du Moyen Âge, elle est depuis 2007 responsable des collections médiévales du musée de La Cour d'Or, et aussi en charge de la collection d'histoire naturelle.

Passionnée par le patrimoine lorrain, elle siège dans plusieurs commissions régionales (monuments historiques et restaurations des collections de musées). En partenariat avec le CRULH (Université de Lorraine) dont elle est membre associé, elle a été commissaire de l'exposition « Splendeurs du christianisme. Art et dévotions de Liège à Turin (Xe – XVIIIe siècles), au musée de La Cour d'Or (3 octobre 2018 - 27 janvier 2019).